

## **Nota de Premsa**

"L'Alcalde d'Alginet adjudica un contracte d'obra a l'empresa que queda tercera en el concurs, malgrat traure quasi 15 punts menys que la que havia quedat primera".

### **El portaveu d'Iniciativa d'Esquerres d'Alginet critica, per arbitrària, l'adjudicació del contracte d'obra que ascendeix a 741.440,70 €.**

L'obra és la més important que es finançarà amb el Fons Estatal per a l'Ocupació i la Sostenibilitat Local, a la qual es destina el 52,5% dels 1,41 milions d'euros que li corresponen a Alginet per aquest fons.

L'obra en qüestió, que s'acull a aquest segon Pla E, és tracta de la "Substitució de la coberta i condicionament acústic interior del Teatre Moderno", que consisteix en la renovació completa del sostre, el qual està actualment en perill d'enfonsar-se, i contempla, a més, reformar també els lavabos i els camerinos, així com fer una xicoteta ampliació de l'escenari.

L'òrgan de contractació, al tindre el contracte un import inferior al 10% dels recursos ordinaris del Pressupost Municipal, li correspon ser en aquesta ocasió al Sr. Alcalde, el qual és per tant, també, qui aprova el plec de bases al que s'han hagut d'ajustar totes les empreses que han volgut presentar-se.

De fet, al concurs públic presentaren oferta fins a 17 empreses, però una d'elles, que precisament era una de les 4 que es presentaven d'Alginet, va ser desestimada per no reunir tots els requisits que s'exigia en el plec.

Així, les altres 16 ofertes van ser valorades per l'Arquitecte Tècnic de l'ajuntament, obtenint totes elles una puntuació que anava des dels 27,63 punts la de menor puntuació, fins als 75,30 punts que obtingué la més valorada; encara que finalment, el Senyor Alcalde adjudicà el contracte d'obra a la que havia quedat tercera, amb només 60,81 punts, malgrat que la proposta majoritària que emanà de la Mesa de Contractació, avalada pel Secretari de l'ajuntament, pel Sr. Interventor, per l'Arquitecta i pel mateix Arquitecte Tècnic que havia valorat totes les ofertes, era, òbviament, que li s'adjudicava a la que havia quedat primera.

I ací radicava segons ha declarat el portaveu d'IdEA, l'arbitrarietat en l'adjudicació ja que, **"una vegada establert per l'òrgan de contractació el plec de bases al que s'han d'ajustar les ofertes que presenten les distintes empreses que concursen per quedar-se el contracte, allò que correspon és adjudicar-li'l a l'empresa que més puntuació obté; no es poden establir unes regles del joc i, si no em convé el resultat, les canvie i adjudique a qui jo vull, com ha fet el Sr. Alcalde"**.

Novament, comentava el portaveu d'IdEA, **"ha tornat a passar ací com ja va ocórrer en l'adjudicació de l'obra del Centre de Dia, quan en lloc d'adjudicar-li l'obra a la que quedà primera, li s'adjudicà, a proposta del senyor Alcalde, a la que havia quedat la quarta. Novament es tracta de dos obres acollides a Fons Estats per a fomentar l'ocupació i dinamitzar l'economia local, encara que les empreses beneficiades són forasteres, i el benefici per a l'ocupació local només vindrà per les subcontractes. I novament, li s'ha adjudicat l'obra a una empresa forastera que s'havia compromés a tindre com a subcontractista la mateixa empresa local que ja tingué també l'empresa que es quedà l'obra del Centre de Dia. Moltes coincidències en dos adjudicacions molt singulars que han resultat clarament massa arbitràries"**.

Alginet, a 2 de juny de 2010  
Iniciativa d'Esquerres d'Alginet (IdEA)